

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад № 100"

Роль режиссерской игры в развитии дошкольника

Воспитатель: Удалова Е.А

Нижний Новгород
2023

Режиссерская игра – это разновидность сюжетной игры, которая заключается в том, что ребенок организует деятельность как бы извне, как режиссер, строя и развивая сюжет, управляя игрушками и комментируя их действия.



Ценность режиссерских игр

Способствует
социальному развитию
ребенка



помогают детям
приобрести игровой
опыт

помогают приобрести
навыки и умения



помогают детям
преодолеть трудности
общения

развивают
самостоятельность
ребенка



дают возможность
развиваться
индивидуальным
особенностям детей,
игровому творчеству

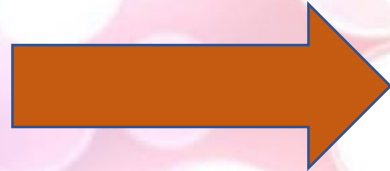
Этапы становления режиссерской игры

первый этап
становления
режиссерской игры



все действия ребенка с предметами-заменителями основаны на известных ему качествах того реального предмета, с которого "списан портрет "

второй этап
развития игры



ребенок начинает примерять на себя "одежды" различных персонажей жизненного театра - "режиссер" в ребенке на время уступает на место "актеру"

третий этап
развития детской
игры - сюжетно -
ролевая игра



способность играть в окружающую жизнь, не просто имитируя ее, а выстраивая поступки и слова персонажей в соответствии с требованиями сюжета

Основные стадии развития режиссерской игры

На третьем году жизни, когда у ребенка уже достаточно жизненного опыта и развитие его воображения достигло такого уровня, что он может переносить функции одного предмета на другой (например, машина - кубик), начинается становление режиссерской игры как способности объединять различные предметы-заменители единым сюжетом и руководить созданной воображением ребенка ситуацией, развитие которой подчинено его собственному замыслу. Чаще всего у детей 2 младшей группы всего два персонажа.



Основные стадии развития режиссерской игры

Режиссёрская игра проявляется в начале 4 года жизни. Она является предпосылкой сюжетно – ролевой игры. В основе игры личный опыт. Сюжет очень беден. Дети выполняют только хорошо знакомые действия (кормят куклу, укладывают её спать, стирают и т.д.) Ч



Основные стадии развития режиссерской игры

На 5 году жизни в основе игры появляются сюжеты сказок, мультиков, увеличивается количество персонажей. В речи появляются ролевые и оценочные высказывания (хитрая лиса, злой волк). На 4-5 году у дошкольников наступает период хорошей сюжетно-ролевой игры, но режиссёрская игра остаётся широко распространённой, т.к. имеет выше перечисленные преимущества



Основные стадии развития режиссерской игры

В старшем возрасте происходит заметный рост игровых умений. Часто используются предметы-заместители, роль за игрушкой не фиксируется (н-р, собака может быть и львом чудовищем), сюжет более богатый и динамичный, расширяется и активизируется словарь ребёнка.



Сюжетно-ролевая игра - сложная, многоплановая деятельность. И она «растет», развивается в разных направлениях. Одно из таких направлений ведет от развернутой игры к игре «в уме», в собственном воображении. Далеко не всегда стоит помогать ребенку, вмешиваться в его замыслы. В пять лет дети, как правило, способны обходиться и без партнёров, а иногда даже без видимых со стороны действий. Переход игры «внутрь» - важная веха умственного развития ребенка, знаменующая собой появление способности к мысленному преобразованию действительности.

Режиссерская игра представляет собой основную форму индивидуальной игры дошкольников в возрасте от четырех с половиной до семи лет. Но появляется она значительно раньше - у детей конца третьего - начала четвертого года жизни. Носителями ролей в режиссерской игре выступают игрушки (куклы, звери) и другие предметы. В отличие от совместной игры, где ребенку приходится учитывать позицию партнера, здесь он сам организует игровую ситуацию, регулирует взаимоотношения персонажей и мотивирует их действия.. От режиссерской игры до игры в воображении – один шаг и первая легко переходит во вторую.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад № 100"

Режиссерская игра в дошкольном возрасте

Воспитатель: Удалова Е.А

Нижний Новгород
2023