

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №100»**

Принято
на заседании Педагогического совета
протокол от 31.08.22г № 1

Утверждена
Приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад № 100»
от 01.09.2022г № 249

**Дополнительная общеобразовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа
«Мир песочных фантазий»**

Период реализации: 1 год

Возраст: 3-4 лет

Составитель программы:

воспитатель

Волжанкина Татьяна Вячеславовна

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Организационно-педагогические условия	5
2.1. Материально-техническое обеспечение	6
3. Текущий контроль	6
4. Формы аттестации	6
5. Планируемые результаты	6
6. Учебный план	7
7. Календарно-учебный график	10
8. Рабочая программа	12
9. Оценочные материалы	17
10. Методические материалы	17

“Часто руки знают,
как распутать то,
над чем тщетно бьётся разум”
К.Г. Юнг

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир песочных фантазий», ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, формировании общей культуры воспитанников ДОО. в соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

Актуальность разработанной программы определяется:

- потребностями участников образовательных отношений (родителей воспитанников и их законных представителей).
- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Рисование песком – новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности дошкольников, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки. А для педагога это еще один способ понять чувства ребенка.

Данный вид рисования – один из самых необычных способов творческой деятельности, так как дети создают на песке неповторимые шедевры своими руками. У детей при песочном рисовании активно развивается моторика рук, что положительно влияет на развитие речи и устранение существующих дефектов. Появляется умение более четко координировать движение обеих рук. По мере освоения техники рисования песком развивается образное мышление, обогащается внутренний мир ребенка.

Данный вид творчества действует, как средство коррекции психики, помогает выразить в рисунке чувство и эмоции, дает свободу, вселяет уверенность в свои силы.

Значимость:

- 1) направленность образовательной деятельности на развитие ребенка, а не на сообщение его суммы знаний.
- 2) создание доброжелательной творческой атмосферы, чтобы дошкольник мог высказать свои мысли вслух, не боясь, критики;
- 3) образовательный процесс строится с использованием игр и игровых упражнений, направленных на развитие творческих способностей, активности и самостоятельности в изобразительной деятельности.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Мир песочных фантазий», составленная с опорой на положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования будет способствовать интеграции дошкольного и дополнительного образования, как необходимого условия достижения новых образовательных результатов.

Программа «Мир песочных фантазий» разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",
- СП 3.1/2.4.3598-20»

Программа нацеливает на гармонизацию психоэмоционального состояния дошкольников, стимулирование самостоятельности и творчества детей в изобразительной деятельности с помощью техники рисования песком.

Цель и задачи программы.

Цель: развитие творческих способностей и воображения в процессе организации изобразительной деятельности (рисование песком).

Задачи:

1. Формировать изобразительные умения в технике рисования песком.
2. Способствовать формированию умения создавать и понимать песочный сюжет.
3. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук, их тактильные ощущения.
4. Содействовать формированию самостоятельности и инициативности в создании творческого изображения (реализации замысла), формировать аккуратность.

Методы и приемы обучения:

Наглядные:

показ иллюстраций, фотографий, графических изображений, песочных рисунков; метод демонстрации (наблюдение за процессом рисования), просмотр презентаций, видео-уроков.

Словесные:

слушание, пояснение, объяснения, ситуативный разговор, беседа, рассказ;

Практические:

игровые, упражнения, соавторство, экспонирование (фото и видео выставки работ), элементы театрализации; пальчиковая гимнастика, рисование с ребенком «рука в руке». Специфические графические методы и приемы рисования песком.

Педагогические технологии:

 ***Здоровьесберегающие технологии.***

Технология обеспечения социально-психологического благополучия ребенка. Обеспечивают психическое и социальное здоровье ребенка, направлены на

обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе взаимодействия.

Технология исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- «погружение» в звуки, запахи и образы природы; - использование художественного слова;
- дидактические игры,
- игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;

Информационно-коммуникационные технологии;

-подбор иллюстративного и дополнительного познавательного материала к занятиям, прослушивание музыки, просмотр презентаций и мультфильмов.

Личностно-ориентированные технологии.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

2. Организационно-педагогические условия

Наполняемость групп: до 10 человек.

Возрастной состав обучающихся: дети от 3 до 4 лет.

Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 15 мин.

Общая учебная годовая нагрузка: 72 часа

2.1 Материально-техническое и информационное обеспечение

- Песочные световые столы,
- Стулья детские

- Интерактивная передвижная панель с выходом в интернет
- Ноутбук
- Музыкальная акустическая система с колонками
- Белый и цветной песок,
- Камни, бусины, пуговицы,
- Кисточки, палочки,
- Трафареты,
- Фигурки маленьких человечков, животных и т.д.

3. Текущий контроль

Текущий контроль проводится раз в неделю. Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям

Критерии	Обозначения
Ребенок не освоил материал	Красный кружок
Ребенок частично освоил материал	Желтый кружок
Ребенок освоил материал полностью	Зелёный кружок

4. Формы аттестации.

Промежуточная аттестация проводится по окончании изучения этапа программы, в форме выполнения задания. Итоговая аттестация проводится в мае месяце – это оценка качества освоения дополнительной общеобразовательной программы «Мир песочных фантазий».

5. Планируемые результаты.

В результате освоения программы дети **умеют** :

- использовать световой стол и песок для создания предметных рисунков в данной технике: пейзажи, животные, птицы, насекомые, овощи, фрукты, деревья, кустарники, цветы, дома, посуда, мебель, продукты, эмоции.
- осуществлять плавные движения при насыпании фона, деталей предметных изображений,
- работать пальцами обеих рук поочередно и одновременно, координировать положение пальцев рук (сжимать в кулачки, расставлять на определенное расстояние, контролировать расстояние между пальцами и др.),
- набирать песок в кулак и сыпать его стружкой, рисовать пальцем, одновременно использовать нескольких пальцев при рисовании, проводить четкие прямые, извилистые, длинные, короткие линии в заданном направлении, рисовать при помощи обеих рук (синхронно), при помощи отпечатка ладоней, ребром ладони, рисовать круги и спирали нужного размера, фигуры вытянутой формы указательным пальцем, применять приёмы создания фона (насыпь и бросок).
- изображать задуманное разными способами, использовать силуэтное рисование (расчищение, вырезание), насыпное рисование (воронка, щепотка, блин), линейное рисование (подушечками пальцев, ножницы, растирание) и выдувание.

6. Учебный план

№ п\п	Название темы занятия	Кол-во часов	Лекции	Практика	Форма промежуточной аттестации
1	Здравствуй, Песочная страна!(вводное занятие)	2	1	1	Выполнение заданий
2	Тайные следы и отпечатки	2	1	1	Выполнение заданий
3	Волшебные точки	2	1	1	Выполнение заданий
4	Ожившие линии	2	1	1	Выполнение заданий
5	Мой любимый дождик	1	0,5	0,5	Выполнение заданий
6	Весёлые грибочки	2	1	1	Выполнение Заданий
7	Деревья и кусты	2	1	1	Выполнение Заданий
8	Мои игрушки	2	1	1	Выполнение Заданий
9	Падают листья	1	0,5	0,5	Выполнение заданий
10	Украсть платочек	2	1	1	Выполнение Заданий
11	Ежики	1		1	Выполнение Заданий
12	Барашки на поляне	1		1	Выполнение Заданий
13	«Рябина»	1		1	Выполнение Заданий
14	«Птички клюют ягоды»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
15	«Яблоки и груши»	1	0,5	0,5	Выполнение заданий
16	«Витаминные загадки»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
17	«Тайна подводного мира»	2	1	1	Выполнение Заданий
18	Зимушка, зима! Снеговик.	2	1	1	Выполнение Заданий
19	«Сказочная птица»	2	1	1	Выполнение Заданий
20	«Моя любимая игрушка»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
21	Маленькой елочке холодно зимой.	2	1	1	Выполнение Заданий
22	«Моя любимая чашка»	1			Выполнение

					Заданий
23	Рукавичка.	1		1	Выполнение Заданий
24	«Вот зима кругом бело»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
25	«Мишка косолапый»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
26	«За окном зима»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
27	В январе все деревья в серебре	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
28	По замыслу	1		1	Выполнение Заданий
29	«Лесная сказка»	2	1	1	Выполнение Заданий
30	Домашние животные.	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
31	Дикие животные	1		1	Выполнение Заданий
32	Подарок для папы	1		1	Выполнение Заданий
33	«Филин»	1		1	Выполнение Заданий
34	«Облако-барашек»	1		1	Выполнение Заданий
35	«Барашек – осьминог»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
36	«Осьминог-черепаха»	1		1	Выполнение Заданий
37	«Перелетные птицы»	1		1	Выполнение Заданий
38	«Мамин день»	1		1	Выполнение Заданий
39	«Здравствуй, весна!»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
40	«Птицы весной»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
41	«Утки плавают в пруду»	1		1	Выполнение Заданий
42	«Рано-рано два барана»	1		1	Выполнение Заданий
43	«Мои любимые животные из сказок»	2	1	1	Выполнение Заданий
44	«Бабочка-красавица»	2	1	1	Выполнение Заданий
45	«Кот с бабочкой»	1	0,5	0,5	Выполнение

					Заданий
46	«Кот с клубочком»	1		1	Выполнение Заданий
47	«Божьи коровки на лужайке»	1		1	Выполнение Заданий
48	«Жили у бабуси два веселых гуся»	1		1	Выполнение Заданий
49	«По замыслу»	1		1	Выполнение Заданий
50	«Звездное небо»	2	1	1	Выполнение Заданий
51	«День Победы!»	1		1	Выполнение Заданий
52	«Павлин»	1	0,5	0,5	Выполнение Заданий
53	«Жирафчик»	1		1	Выполнение Заданий
54	«Моя любимая игрушка»	2	1	1	Выполнение Заданий
55.	По замыслу	2	1	1	Выполнение заданий
	Всего:	72	26	46	

7.Календарно - учебный график.

Наименование темы	I квартал															II квартал												III квартал												Всего								
	сентябрь				октябрь				ноябрь							декабрь				январь				февраль				март					апрель				май											
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4										
1.Здравствуй, Песочная страна!(вводное занятие)	2																																															
2.Тайные следы и отпечатки		2																																														
3.Волшебные точки			2																																													
4.Ожившие линии				2																																												
5. Мой любимый дождик					1																																											
6. Весёлые грибочки					1	1																																										
7. Деревья и кусты						1	1																																									
8. Мои игрушки							1	1																																								
9. Падают листья								1																																								
10.Украсть платочек									2																																							
11.Ёжики										1																																						
12. Барашки на поляне										1																																						
13. Рябина											1																																					
14. Птички клюют ягоды											1																																					
15. Яблоки и груши												1																																				
16.Витаминные загадки												1																																				
17.Тайны подводного мира													2																																			
18. Зимушка, зима! Снеговик.														2																																		
19 Сказочная птица																2																																
20. Моя любимая игрушка																	1																															
21. Маленькой елочке холодно зимой.																	1	1																														
22.Моя любимая чашка																	1	К																														
23.Рукавичка																		1																														
24. Вот зима, кругом бело																		1																														
25.Мишка косолапый																				1																												
26. За окном зима																						1																										

8.Рабочая программа

№ занятия	Тема занятия	Содержание занятий	Дата занятия
			Сентябрь
1	Здравствуй, Песочная страна!(вводное занятие)	Знакомство детей с правилами поведения и ТБ при работе с песком. Знакомство детей с песком, его свойствами. «Как можно рисовать песком и на песке?» (просмотр видеороликов с песочной анимацией, выполняемой ребенком и взрослым)	05.09.22 07.09.22
2	Тайные следы и отпечатки	Беседа: «Рождение песка» (как появился песок, возраст песка, как образуется песок) Упражнение: «Тайные следы и отпечатки»	12.09.22 14.09.22
3	Волшебные точки	«Виды песка» (какие встречаются виды песка по происхождению, цвету, назначению и пр.) Освоение приемов получения точек. «Соедини точки»	19.09.22 21.09.22
4	Ожившие линии	Беседа: «Песчинка под микроскопом» (исследование строения песчинки) Освоение приемов ритмичного и равномерного нанесения различных линий (прямые, извилистые, длинные, короткие).	26.09.22 28.09.22
			Октябрь
5	Мой любимый дождик	Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик, передавая его характер(мелкий, капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности. Снятие тонуса ладоней.	03.10.22 05.10.22
6	Весёлые грибочки	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования на песке. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность. Закреплять умение наносить песок, изображая грибы разные по величине и форме. Снятие напряженности рук.	10.10.22 12.10.22
7	Деревья и кусты	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования на песке пальцами и всей ладонью. Учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие) закреплять умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук.	17.10.22 19.10.22
8	Мои игрушки	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию и интерес. Снятие эмоционального напряжения.	24.10.22 26.10.22
9	Падают листья	Совершенствовать умение рисовать одним и несколькими пальцами листья различной формы. Развивать память и внимание, ориентировку в пространстве. Развивать чувство композиции и ритма.	31.10.22

			Ноябрь
10	Украсть платочек	Учить рисовать круги, квадраты прерывистыми и сплошными линиями. Учить украшать предметы, добавляя декоративные элементы. Развивать креативность, самостоятельность	02.11.22 07.11.22
11	Ежики	Совершенствовать умение рисовать, нанося песок тонкой струйкой из сжатой ладони. Учить изображать туловище ёжика, дополнять рисунок различными деталями, развивать творческое мышление.	09.11.22
12	Барашки на поляне	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию и интерес. Снятие эмоционального напряжения.	14.11.22
13	«Рябина»	Продолжать рисовать всей ладонью и пальцами обеих рук. Наносить штрихи и линии, ритмичными и плавными движениями. Снятие напряжения обеих рук.	16.11.22
14	«Птички клюют ягоды»	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками (выполнение ягоды различной величины). Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность. Эмоциональный комфорт.	21.11.22
15	«Яблоки и груши»	Учить рисовать предметы круглой и вытянутой формы указательным пальцем. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции.	23.11.22
16	«Витаминные загадки»	Учить детей превращать ягоды в грибы, фрукты в овощи используя прием отсечения, замены и дополнения характерными деталями согласно задуманного образа. Развивать фантазию и интерес. Снятие эмоционального напряжения.	28.11.22
			Декабрь
17	«Тайна подводного мира»	Познакомить детей с подводным пейзажем: показать, что изображение моря выполняется при помощи волнообразных движений пальцев. Научить рисовать морских рыб, водоросли.	30.11.22 05.12.22
18	Зимушка, зима! Снеговик.	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Закрепить навык рисования кругов различных по диаметру.	19.12.22 21.12.22
19	«Сказочная птица»	. Развивать фантазию, воображение, рисовать по песку кулачком и ребром ладони.	07.12.22 12.12.22
20	«Моя любимая игрушка»	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса рук.	14.12.22
21	Маленькой елочке холодно зимой.	Учить рисовать елки разные по форме, ребром ладони, одним пальцем. Закрепит навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность. Эмоциональный комфорт. Релаксация.	26.12.22 28.12.22

			Январь
22	«Моя любимая чашка»	Учить украшать простые по форме предметы, наносится простые по форме элементы (ветки, листок, простой цветок). Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитывать эстетическое восприятие	09.01.23
23	Рукавичка.	Учить украшать простые по форме предметы, наносит простые по форме предметы. Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитывать эстетическое восприятие.	11.01.23
24	«Вот зима кругом бело»	Закрепить представление детей о деревьях – елке, рисовать пальцем косые линии, и пальцем делать бусы и огоньки. Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения.	16.01.23
25	«Мишка косолапый»	Закрепить представление о диких животных, учить рисовать ладошкой, пальцем, развивать воображение.	18.01.23
26	«За окном зима»	Продолжать расширять знания о зиме, показать, как можно взглянуть на явление природы со стороны, т.е. изобразить вид из окна. Закрепить рисование снеговика, далее пальцами рисуем шторы, ребром ладони подоконник, пальцем и кулачком кота на окне.	23.01.23
27	В январе все деревья в серебре	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Закрепить умение равномерно наносить песок. Развитие мелкой моторики.	25.01.23
28	. По замыслу	Совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать способность работать парами. Развивать фантазию, интерес. Снятие тонуса кистей рук	30.01.23
			Февраль
29	. «Лесная сказка»	. Творческие фантазии детей на основе полученного опыта. Закрепить умение равномерно наносить песок. Развитие мелкой моторики. Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения.	01.02.23 06.02.23
30	Домашние животные.	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать целостный образ. Продолжать изучать домашних животных. Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук.	08.02.23
31	Дикие животные	Учить равномерно наносить различные линии(прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. Закреплять умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей.	13.02.23
32	Подарок для папы	Учить украшать простые по форме предметы, наносит простые по форме элементы. Закреплять умение рисовать всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони.	15.02.23

		Воспитывать эстетическое восприятие.	
33	«Филин»	Продолжать закреплять знание о птицах, использовать при рисовании ребро ладони, пальцы. Развивать способность работать пальцами. Развивать фантазию, интерес.	20.02.23
34	«Облако-барашек»	Познакомить, как можно легко и красиво переходить из одной картинке в другую, развивать фантазию, моторику, пластику. Развивать фантазию, интерес.	22.02.23
35	«Барашек – осьминог»	Продолжать знакомить с переходом одной картинке в другую, закрепить технику рисования песком. Развивать фантазию, интерес. Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей	27.02.23
			Март
36	«Осьминог-черепаха»	Знакомство с переходом одной картинке в другую. Снятие эмоционального напряжения.	01.03.23
37	«Перелетные птицы»	. Закрепить представление о перелетных птицах, научить рисовать по песку, закрепить части тела птиц. Воспитывать эстетическое восприятие.	06.03.23
38	«Мамин день»	Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по элементы. Всею ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитывать эстетическое восприятие. Любовь к родителям.	07.03.23
39	«Здравствуй, весна!»	Упражнять в рисовании обеих рук одновременно. Развивать координацию. Продолжать знакомить с временами года. Развивать чувство радости, успеха.	13.03.23
40	«Птицы весной»	Учить передавать в рисунке целостный образ. Учить наносить извилистые и прямые линии непрерывно. Дополнять рисунок декоративными элементами. Развивать любовь к птицам.	15.03.23
41	«Утки плавают в пруду»	Закрепить умения рисовать уток в речке или озере, отображать сюжет на песке. Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения.	20.03.23
42	«Рано-рано два барана»	Учить отображать поговорку на песке, развивая моторику, пластику рук и фантазию. Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения.	22.03.23
43	«Мои любимые животные из сказок»	Совершенствовать умения в рисовании. Продолжать учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. Вспомнить любимые сказки.	27.03.23 29.03.23
			Апрель
44	«Бабочка-красавица»	Воспитывать любовь и бережное отношение к насекомым, использовать при рисовании ладошки, пальцы. Закреплять умение рисовать всею ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони.	03.04.23 05.04.23
45	«Кот с бабочкой»	Учить видеть прекрасное в общении с домашними животными, эмоционально откликаться на свое произведение.	10.04.23

46	«Кот с клубочком»	Учить видеть прекрасное в общении с домашними животными, эмоционально откликаться на свое произведение. Закреплять умение рисовать всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони.	12.04.23
47	«Божьи коровки на лужайке»	Рисование пальчиками. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закреплять умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку.	17.04.23
48	«Жили у бабуси два веселых гуся»	Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение.	19.04.23
49	«По замыслу»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать способность работать парами. Развивать фантазию, интерес.	24.04.23
			Май
50	«Звездное небо»	Развивать наблюдательность, моторику. Учить рисовать пальцем звезды. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение.	26.04.23 03.05.23
51	«День Победы!»	Учить украшать простые по форме предметы, наноси простые по форме элементы. Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению.	08.05.23
52	«Павлин»	Тренировать умение рисовать птиц, передавать их характерные особенности. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Дополнять рисунок декоративными элементами. Развивать любовь к птицам, Развивать фантазию, интерес.	15.05.23
53	«Жирафчик»	Знакомить со строением тела жирафа и техникой рисования на песке. Развивать фантазию, интерес. Снятие эмоционального напряжения.	17.05.23
54	«Моя любимая игрушка»	Инициировать свободное высказывание детей на темы из личного опыта (описывать игрушки). Вызвать желание рисовать образ любимой игрушки используя различные приемы рисования песком на стекле, передавая ее характерные особенности.	22.05.23
55.	По замыслу	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать способность работать парами. Развивать фантазию, интерес.	24.05.23 29.05.23

9.Оценочные материалы

Диагностика проводится в форме заданий, является формой контроля знаний, умений, навыков воспитанников.

Критерии оценки: - справился с заданием;
- не справился с заданием.

Выпуск носителей (флешки) с видео роликами и фотоколлажами работ, созданных детьми, демонстрация их в детском саду и дома.

10. Методические материалы:

1. Белоусова О.А. «Обучение дошкольников рисованию песком» - Журнал «Старший воспитатель» №5/2012г. – 76с.
2. Белошистая А. В. Игровые технологии в образовании и воспитании ребёнка дошкольного возраста//Пед.технологии. – 2010. - №2.
3. Бережная Н. Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего младшего дошкольного возраста. Дошкольная педагогика. Январь-Февраль, 2007
4. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития.; № 2 2005г.
5. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002 -208с.
6. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. – СПб., 1998 г.
7. Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – пресс», 2010 – 80 с.
8. Жителева С. С. Песочная терапия. Ребенок в детском саду.; № 4 2006г.
9. Захаров А. И. Дневные и ночные страхи у детей. СПб.; Союз, 2000г. – 196 с. Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. – М., 2010.
10. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по песочной психотерапии. – СПб.: «Речь», 2002 г., Чудеса на песке. – СПб.: «Речь», 2005 г.
11. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Кудзилов Д.Б. Психодиагностика через рисунок в сказкотерапии. – СПб.: «Речь», 2003 г.
12. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии. – СПб.: «Речь», 2006 г.
13. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Игры в сказкотерапии. – СПб.: «Речь», 2006 г.. – 310 с.
14. Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006 – 160 с.
15. К логопеду или в песочницу. «Обруч№»; № 5 2005г.
16. Никитина Т. О., Афанасьева М. А. Песок как универсальное средство развития дошкольников //Воспитатель ДОУ, 2013, №9.
17. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковая гимнастика. – СПб.: «Детство-пресс», 80с.
18. Сапожникова О. Б., Гарнова Е. В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с.